Museo Nacional de Colombia

Convenio 937-26
MRN

**LA DIRECTORA (E) DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA**

**HACE CONSTAR QUE**

**FABIO NELSON GALLO VALENCIA**, identificado con cédula de ciudadanía No. **70290272**, **viene cumpliendo** a satisfacción con el objeto y obligaciones de la Orden de Prestación de Servicios O937 N° **053-2026** cuyo objeto es "Contratar los servicios, para la realización de siete talleres "Entre niños" en el marco del proyecto 'Trabajo en Red Fortalecimiento del Sector', con el fin de promover el diálogo entre los niños, las niñas y los espacios museográficos y bibliotecarios de la ciudad de Cartagena, específicamente en la Casa Museo Rafael Núñez" suscrito con la **CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE – CORPOELITE**, (Con cargo a los recursos del convenio 937-2026) en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de revaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **seiscientos cuarenta y cuatro mil pesos m/cte. ($644.000)**, correspondiente al **primer** pago.

Se expide en Bogotá, D.C. a los treinta y un (31) días del mes de mayo de 2026.

Atentamente,

**KATIA CECILIA GONZÁLEZ MARTÍNEZ**
Directora (e)
Museo Nacional de Colombia

**PAOLA CAMARGO GONZÁLEZ**
Asesora de la dirección
Museo Nacional de Colombia

CUENTA DE COBRO N° 001-2026

**CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE**

**NIT 900.347.030-6**

DEBE A:

**Fabio Nelson Gallo Valencia**

**CEDULA** N°70290272 Expedida en san Vicente Antioquia

La suma de **SEISCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL PESOS M/CTE. ($644.000),** incluidos todos los impuestos a que haya lugar.

**Por concepto de: Primer pago de tres** correspondiente a la ejecución de dos talleres de la Orden de Prestación de Servicios O937 N° **053-2026** cuyo objeto es "Contratar los servicios, para la realización de siete talleres "Entre niños" en el marco del proyecto 'Trabajo en Red Fortalecimiento del Sector', con el fin de promover el diálogo entre los niños, las niñas y los espacios museográficos y bibliotecarios de la ciudad de Cartagena, específicamente en la Casa Museo Rafael Núñez"

**Entidad Bancaria: Banco Davivienda**
**Cuenta Ahorros: 488429149716**

**Bogotá, 31 de mayo de 2026**

Fabio Nelson Gallo Valencia
CC: 70290272
Celular 3164174394

**Casa Museo Rafael Núñez**

**CARTAGENA DE INDIAS**

**INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES**

**Talleristas/artista/gestor cultural:** Fabio Nelson Gallo Valencia
Objeto de O.D.S: "Contratar los servicios, para la realización de siete talleres "Entre niños" en el marco del proyecto 'Trabajo en Red Fortalecimiento del Sector', con el fin de promover el diálogo entre los niños, las niñas y los espacios museográficos y bibliotecarios de la ciudad de Cartagena, específicamente en la Casa Museo Rafael Núñez"
**Numero de Orden de Servicios:** O937 N° **053-2026**
Título de la Actividad: "Cartagena; la ciudad de los niños y niñas" y "Cartagena es mi museo"
Fecha: 11 y 26 de abril
Hora: 10:00 am
Lugar: Casa Museo Rafael Núñez y Museo Histórico de Cartagena

| | |
|---|---|
| **GRUPO ETARIO PARTICIPANTES** | Niños/as (18) / adolescentes (2) / jóvenes () / Adultos (13) / adultos mayores (2) |
| **NÚMERO TOTAL DE ASISTENTES** | 35 |
| **Metodología / Descripción de la ejecución del taller** | |
| **Taller 1: Casa Museo Rafael Núñez (sábado 11 de abril, 10:00 a.m.)**<br><br>Se realizó un taller presencial basado en una pedagogía lúdica y experiencial, con enfoque en memoria histórica, identidad cultural y línea de tiempo, con la cual se invitó a los niños y niñas a imaginar cómo era Cartagena en la época de sus padres, abuelos y cómo será en el futuro. Para ello usamos las siguientes estrategias:<br><br>- Juego de memoria visual con fotografías antiguas de la ciudad.<br>- Construcción colectiva de una línea de tiempo gigante con dibujos y frases.<br>- Desafíos en equipo: ordenar eventos históricos, identificar cambios en el paisaje urbano.<br>- Actividad artística: cada niño dibujó "su Cartagena del futuro" y lo compartió. | |

**Taller 2: Museo Histórico de Cartagena – MUHCA (Domingo 26 de abril, 10:30 a.m.)** Este taller se realizó en alianza con el Museo Histórico de Cartagena por mantenimientos locativos en la Casa Museo Rafael Núñez

Se realizó un taller orientado a aprender jugando y creando, con énfasis en la función social de los museos como espacios vivos y accesibles. Como actividad central: "El museo es mi museo" – recorrido lúdico por las salas del MUHCA, con estaciones interactivas donde se implementaron estrategias como:

- Juego de pistas: los niños debían encontrar los lugares donde se ven más representados en el museo.
- Taller creativo: construcción las representaciones de si visión en el museo. Elaboración de presentaciones en elementos plásticos y performance grupal sobre elementos identitarios de la cultura Cartagenera vista desde la experiencia del museo y sus historias personales.

**¿Qué se logró con los talleres?**

Se logró acercar a los niños al patrimonio histórico de Cartagena desde una perspectiva emocional y lúdica. Los participantes comprendieron que la ciudad cambia con el tiempo y que ellos son parte activa de su transformación.
También se fortaleció la expresión oral y artística: los niños narraron recuerdos familiares y los plasmaron en dibujos e imágenes
Se generó un diálogo intergeneracional entre niños, padres y abuelos presentes.
Se desmitificó la idea de que los museos son aburridos o solo para adultos.
Los niños se apropiaron del espacio: señalaron sus rincones favoritos y pidieron volver.
Se fortaleció el sentido de pertenencia: los niños entendieron que el museo guarda historias de todos, incluidas las suyas.

**Observaciones relacionadas con la participación y respuesta del público.**

Se contó con una buena participación 18 personas por taller, en un rango etario completo, con mayoría de 7 a 10 años).
Logramos involucrar las familias en torno al reconocimiento de los lugares familiares en los museos. Además de complementar este reconocimiento con sus historias personales.
Un desafío fue brin dar apoyo a los niños pequeños (5-6 años) en actividades como línea de tiempo, esto permitió involucrar monitores y padres.
Algunos niños no habían venido antes a un museo y manifestaron cosas como "ahora quiero venir todos los domingos" y "Mi museo es mejor que el de los grandes".

## Soportes/ fotos y/ o listados de asistencia

Culturas

**CONTROL DE ASISTENCIA**

Página 1 de 1

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

FECHA: 11-04-26 RESPONSABLE: Fabio Gallo Valencia SEDE:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Entre Niños # TOTAL PARTICIPANTES

| # | NOMBRE (opcional) | MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA | CONTACTO (opcional) | EDAD | GÉNERO* (marcar con x) | | | | | GRUPO ÉTNICO* (marcar con x) | | | | GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x) | | | | | | Sesiones (solo para procesos) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Femenino | Masculino | Transgénero | No binario | Otro | Indígena | Afro** | Rrom | Raizal Archipiélago de San Andrés*** | Persona con discapacidad | Campesino(a) | LGBTIQ+ | Víctima del conflicto armado | Habitante de/en calle | Migrante | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Ellie del Mar Mendivil | Cartagena | Correo: Teléfono: 3205320302 | 8 | X | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Nicolás Uribe | Cartagena | Correo: Teléfono: 3043650264 | 8 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Yenifer Patrón T | Cartagena | Correo: Teléfono: 3205320302 | 41 | X | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Luis Bustamante | Cartagena | Correo: Teléfono: 3013451899 | 63 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Zayd García M. | Cartagena | Correo: Teléfono: 3248248148 | 7 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Angelica Miranda | C/gena | Correo: Teléfono: 3248248148 | 34 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Leticia Sidney | C/gena | Correo: Teléfono: 3166372235 | 6 | X | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Doris Fagua | C/gena | Correo: Teléfono: 3166372235 | 53 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Elias David Zambrano | C/gena | Correo: Teléfono: | 10 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Juan Sebastian Zambrano | C/gena | Correo: Teléfono: | 8 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Esteban J Zambrano | C/gena | Correo: Teléfono: | 6 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Jader Zambrano | C/gena | Correo: Teléfono: | 41 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Kaely Puertas | C/gena | Correo: Teléfono: 3008377820 | 40 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Henri Nieto | Cartagena | Correo: Teléfono: 3158002422 | 38 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Jorge Carrillo C. | Cartagena | Correo: Teléfono: 3013646700 | 40 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Isabella Carrillo | Cartagena | Correo: Teléfono: | 6 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Jorge Carrillo | Cartagena | Correo: Teléfono: | 9 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Edgar A. Rodriguez G. | Cartagena | Correo: Teléfono: | 26 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Fabio M. Gallo V. | Cartagena | Correo: Teléfono: 316 477 4396 | 45 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | | Correo: Teléfono: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Afro: corresponde a Afrodescendiente. Afrocolombiano(a), comunidades negras. Palenqueros(as) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Es de caracter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento.
Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página **www.mincultura.gov.co**

entre niños

Construyamos juntos

# CARTAGENA

## LA CIUDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

*¿Alguna vez te has preguntado cómo se construye una ciudad?*
*¿Cómo era la Cartagena de tus padres y tus abuelos?*
*¿Cómo será nuestra ciudad en el futuro?*
*Este sábado haremos un viaje en el tiempo.*
*¡prepara tu memoria!*

**Casa Museo Rafael Núñez**
**Niños y niñas de 5 a 12 años**
**Sábado, 11 de abril | Hora: 10:00 a.m.**

MUCA














ELIAS L.
12




Culturas

**CONTROL DE ASISTENCIA**

Página 1 de 1

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

FECHA: 26 de Abril 2026 RESPONSABLE: Fabio Cazallo Valencia SEDE:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Entre Niños # TOTAL PARTICIPANTES

| # | NOMBRE (opcional) | MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA | CONTACTO (opcional) | EDAD | GÉNERO* (marcar con x) | | | | | GRUPO ÉTNICO* (marcar con x) | | | | GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x) | | | | | | Sesiones (solo para procesos) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Femenino | Masculino | Transgenero | No binario | Otro | Indígena | Afro** | Rrom | Raizal Archipiélago de San Andrés*** | Persona con discapacidad | Campesino(a) | LGBTIQ+ | Víctima del conflicto armado | Habitante de/en calle | Migrante | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | TIANA S. BERMEJO | CARTAGENA | Correo: Teléfono: | 9 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Isabella Campillo | Cartagena | Correo: Teléfono: 3158002922 | 6 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Jorge Campillo | Cartagena | Correo: Teléfono: 3158002922 | 9 | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Ada Arroyo | Cartagena | Correo: Teléfono: 3126223963 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Gabriela Rocha | Cartagena | Correo: Teléfono: 3215783099 | 10 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | ARTURO GUZMAN | Cartagena | Correo: Teléfono: | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Angel Guzman | Cartagena | Correo: Teléfono: | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Faustina Leret | [illegible] | Correo: Teléfono: | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Jacky Blanquicett | Cartagena | Correo: Teléfono: | 11 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Juan David | cartagena | Correo: Teléfono: | 12 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Harlan Morlas | Cartagena | Correo: Teléfono: | 41 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Jackeline Pajaro F. | Cartagena | Correo: Teléfono: 3215091056 | 48 | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | ALVARO ACOSTA | HASTA | Correo: [illegible] Teléfono: 3005217366 | 54 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Edy Andrés Rodriguez | Cartagena | Correo: Teléfono: | 16 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | Correo: Teléfono: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | Correo: Teléfono: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | Correo: Teléfono: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | Correo: Teléfono: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | Correo: Teléfono: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | | Correo: Teléfono: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Afro: corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Es de caracter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento.

Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co


MBIÉN SOY
DE LA HISTORIA!


¡YO TAMBIÉN SOY
PARTE DE LA HISTORIA!

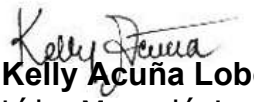





Nombre y firma del tallerista, responsable**:**



**FABIO NELSON GALLO VALENCIA**
**Cédula: 70290272**
Dirección física: Urbanización Brisas de Galicia Bloque G apt 104
Teléfono / celular: 3164174394
Correo electrónico: imaginariosamigos@yahoo.es



**Kelly Acuña Lobo**
Líder Museológica
Casa Museo Rafael Núñez Vo. Bo

## CERTIFICADO DE INFORMACIÓN TRIBUTARIA INDEPENDIENTES 2025

Para efectos de los requisitos de índole tributaria contemplados en la ley 2277 del 13 de diciembre de 2022 quedebo acreditar ante la entidad; me permito manifestarle bajo la gravedad del juramento que:

1. Yo, Fabio Nelson Gallo Valencia, identificado(a) con Cédula de Ciudadanía No. 70290272 dando cumplimiento a lo establecido por el artículo 383 del Estatuto Tributario,como persona actualmente residente en Colombia certifico que, en la ejecución de la Orden de Servicios ó Contrato No.O937 N° 053-2026 .
2. Para la aplicación de la Retención en la Fuente de que trata el artículo 383 del Estatuto Tributario, me permito:

   Certificar que soy declarante del impuesto sobre la renta y complementarios Año 2024:

   - 1400UVTS X $42.412 = $59.376.800 SI ☐ NO ■
3. Solicitar que me sea aplicada una tarifa de retención en la Fuente, superior a la establecida, así: ☐ %
4. De acuerdo con lo establecido en el artículo 387 del Estatuto Tributario, para efectos de disminución en laRetención en la fuente estoy anexando certificado de:

   - Señalar con una X si es aportado, de lo contrario dejar en blanco.

| Concepto | Aportado | Expedido Por |
|---|---|---|
| Interés de Vivienda ó Leasing Habitacional | | |
| Medicina Prepagada o Póliza Salud | | |
| Cuentas AFC | | |

5. Para efectos de lo previsto en el parágrafo 2 del artículo 387 del Estatuto Tributario, modificado por la Ley 1607de 2012, tengo personas dependientes:

SI ☐ NO ☐

| Nombre Dependiente | Identificación |
|---|---|
| Juan Diego Gallo Porto | 1201252757 |

| | |
|---|---|
| Luciana Gallo Porto | 1043337667 |

**NOTA: LA SIGUIENTE PREGUNTA SOLO DEBE DILIGENCIADA POR CIUDADANOS EXTRANJEROS**

6. Soy extranjero residente en Colombia SI ☐ NO ☐

Certifico que los documentos soportes que presento del pago de aportes obligatorios al sistema de seguridad social en salud, pensión, ARL y voluntarios AFC, medicina prepagada, intereses de vivienda o costo financiero de Leasing habitacional , deducción de dependientes, cumplen con los requisitos de monto y periodicidad establecidos en las normas vigentes, y los ingresos corresponden al Contrato suscrito con la CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE y que estos no han sido ni serán presentados a otra entidad.

En constancia de lo anterior firmo en Bogotá D.C.; el 30 de abril de 2026.



**NOTA:** Recuerde que para los puntos 4 y 5, deberá aportar los documentos correspondientes para la solicitud del beneficio de depuración, así:

Numeral 4: Certificados expedidos, según el concepto por la Entidad correspondiente, del periodo 2025.

Numeral 5: 1. Documento de identidad del hijo dependiente hasta los 18 años de edad.

2. Certificado de Estudio de Instituciones de Educación Superior, Certificadas por el ICFES, o programas Técnicos de Educación No Formal debidamente acreditados por la autoridad competente, para los hijos entre 18 y 23 años, que se encuentren estudiando.

3. Certificado por Medicina Legal o la Entidad que haga sus veces, para los hijos mayores de 18 años, que se encuentren en dependencia originada por factores físicos o psicológicos.

4. Certificado por Contador Público, cuando el cónyuge o compañero permanente, padres, hermanos que se encuentren en situación dependencia

por ausencia de ingresos o ingresos en el año menores a 260 UVT, $11.027.120 año 2024, o Certificado por Medicina Legal. La dependencia económica se probará mediante un certificado que entregue al agente retenedor, que se entiende expedido bajo la gravedad del juramento, en el que indique e identifique plenamente las personas dependientes a su cargo.